

東京理科大学新聞

【発行所】
東京理科大学新聞会
〒162-0825
東京都新宿区神楽坂
1丁目3番地2号館2515部室
E-mail tuspress@gmail.com
Website http://tuspress.jp
Twitter @tuspress

本学学生

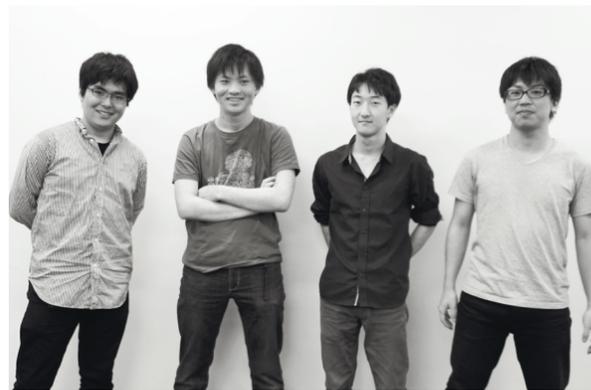
未踏スーパークリエイター認定

本学応用数学研究部の4人の学生がIPA（情報処理推進機構）の未踏事業スーパークリエイターに認定された。プロジェクトメンバーの4人全員が認定されることは史上初だ。3面に「プロジェクト内容」

未踏事業とはIPAが2000年度から始めた事業であり、ITの分野における若い人材の発掘と支援を目的としている。未踏事業に採択されるとさまざまな恩恵が与えられる。人材育成のためにプロジェクトマネージャーがつけられ、指導や助言が行われる。クリエイター同士が刺激しあう場や、プロジェクト実現を後押しするための資金も与えられる。

メンバー全員 の認定は史上初

未踏事業の採択は公募の中から行われるが、選ばれ



▲未踏スーパークリエイターに認定された4人
左から秋澤一史、石井翔、大谷拓海、城山賢人（敬称略）

るのは将来の社会を変える可能性を秘めたプロジェクトばかりだ。そのようなプロジェクトを進める若きクリエイターたちの中から、さらに卓越した能力を持つ人材が、スーパークリエイターに認定されるのである。

2. 葛飾で器物破損、求められる警備 VRメディア編集長に聞く「VR」
3. ウェブでも3Dを、新しいフレームワーク イマキク、新しい講義のあり方とは
4. 私たちの知らない学食

連載 2,3
IoTの今を巡る
教授の歩き方

理科大史上初！水泳部全国大会出場

スポーツの全国大会と聞くと、強豪校でないと思われ、出場は厳しいと思うかもしれない。しかし、その様なイメージを払拭する活躍を本学の学生たちがみせた。今年4月に、東京都春季水泳競技大会が開催され、本学水泳部400メートルリレーチームが3分43秒90という記録を残した。そして、全国大会（日本学生選手権水泳大会）への出場が認められた。出場したメンバーは、山田拓実さん（バタフライ、MS科4年）、長谷川航太さん（背泳ぎ、TM科3年）、今川雄洋さん（平泳ぎ、OB科3年）、長尾健太さん（自由形、E科2年）の4人である。4面に「躍進の理由」

ネット上の生放送サービスであるC CHANNELとSHOWROOMが評価項目に加わる。ファイナルリストに選ばれてから最終選考までの約1カ月の間は非常に忙しい。受賞に伴い、特典もあつたそうだ。大迫さんには、ソウル旅行と化粧品が贈られ、早瀬さんには、デイズニードのペアチケットとテレビ番組への出演権が贈られた。



▲準グランプリを受賞した大迫瑞季さん（右）と審査員特別賞を受賞した早瀬慧さん（左）

ミスオブミス・ミスターオブミスター W受賞

本学のミスオブミス・ミスターオブミスターコンテストの受賞者が発表された。本学でグランプリに輝いた2人は、全国でも入賞を果たした。4面に「2人へのインタビュー」

本学初の快挙

大迫瑞季さんが準グランプリ・DHC賞を、早瀬慧さんが審査員特別賞・モデルプレス賞を受賞した。今回のような受賞は、ミスオブミス・ミスターオブミスターは、

賞は本学の歴史の中でも例がなく、厳しい選考を経ての受賞は大きな快挙だ。ミスオブミス・ミスターオブミスターは、

日本国内の大学生が出場する全国版のミスコン・ミスターコンだ。出場者は、主に各大学のグランプリと準グランプリ（準グランプリが出席する場合は、グランプリの出場条件）で、100人ほどの出場者の中からウェブ投票で20人がファイナルリストに選ばれる。最終選考では、ウェブ投票・審査員票・当日票が評価項目になり、ミスオブミスでは、インター

葛飾で器物破損

マウスに焦げ跡

2面に本文

5年ぶりに合気道をやる機会があった。子供の頃から、武道には一種の美しさを感じていて、いつもどこかに憧れを抱いている。入学式で弓道部が見えた。静かな、淡々とした演武は、密かに私を感動させたものである。武道には型がある。決まり切ったその形式を厳格に守ることこそが、美しさを感じさせるのだと思う。つまり、様式美だ。様式美と聞くと、よくあるネガを想像することもある。いわゆるお約束のことだ。最後に手をあげれば「どうぞどうぞ」と譲られるし、パンをくわえて走る女の子は曲がり角で必ずぶつかると。一見、武道とはかけ離れた印象を受けるが、共通項は見出せる。どちらの様式美も、美しさ、面白さを理解するためには文脈が必要なのだ。様式美とは文化の一つである。今まで積み重ねてきたものが現在を作っていく。繰り返しては、文脈の最たるものと言える。「2回目だからつまらない」は当然のようであるが、「2回目だから面白い」もまた存在するのだ。面白さはもちろん、美しさでさえ、得てして文脈の下に成り立つものである。▼昨今、今までの枠組みを壊すことがもはややられていくように感じる。革新自体は悪ではないが、こだわりのものではない。その上でもそも、革新のためには今までの必要がある。積み重ねられてきたものを知らずして、過去も現在も、そして未来も語れない。文脈を知り、様式美を学ぶこともまた、重要なのだと思う。（ななお）

インターンシップの選考対策は大丈夫？

問題 次の問題に答えなさい。

SPI形式 はじめにあげた言葉と意味が最もよく合致するものを、A～Eの中から1つ選びなさい。
そむくこと A. 背馳 B. 背任 C. 抵抗 D. 対抗 E. 反対
＜キャリアス模試 第1回：言語Q10＞ 熟語の意味（SPI形式） 問題作成：日経HR

就活マナー 企業セミナーや面接参加時に、着用しているコートを脱ぐタイミングとして適当なものを選びなさい。
A. 最寄駅から見られている。駅に着いたらすぐ脱ぐ
B. セミナー・面接会場のエントランス（建物に入る時）で脱ぐ
C. 受付をする直前に脱ぐ
D. 受付を済ませたあと、セミナー・面接会場に入ってから脱ぐ

面接 あなたの「自分らしさ」を1分間（450文字程度）でわかりやすく教えてください。

キャリアス模試 今すぐチャレンジできる筆記試験対策！ 期間外は過去問に挑戦！ SPI一般常識・玉手箱の各形式の問題を模擬テストとして受検できる、先輩から大好評の人気コンテンツです。
毎月10日～20日に受検すれば全国ランキングがわかる！

第2回 SPI形式 7/10(月)～20(木) 第3回 玉手箱形式 8/10(木)～20(日) 第4回 一般常識 9/10(日)～20(木)
(2018年5月・第12回まで実施)

キャリアス就活フォーラム

1年生から参加できる！

国内最大級 インターンシップ イベント

「インターンシップ & 仕事研究」

9.18

（月・祝）
東京ビッグサイト
OPEN 11:00 CLOSE 17:00
[ソーシャルパーティー 17:10-18:00]

入場無料 学年不問
入退場自由 私服参加

参加申し込み受付中！

DISCO