



【発行所】  
東京理科大学新聞会  
〒162-0825  
東京都新宿区神楽坂  
1丁目3番地2号館2515部室  
E-mail tuspress@gmail.com  
Website http://tuspress.jp  
Twitter @tuspress

# 利用した学生は

— 談話室を実際に利用してみてどうであったか。  
とても使いやすく便利であった。仲間同士で集まり、相談しながら徹夜でレポートや課題を進めることができたので、非常に捗った。

— 女性の利用者はいたか。  
少数ではあるが、女性の利用者もいた。

— 集団で利用している人が多いのか、個人で利用している人が多いのか。  
集団で利用している人が多い印象であった。

— 24時間開室している最中の警備員の警備は十分だと思ったか。  
十分に感じた。学習目的以外で利用している学生を注意している警備員もいたので、きちんと警備されている印象を受けた。

— 快適に勉強する環境が整っていると思ったか。  
普段(昼間)の談話室とそれほど雰囲気は変わっていない印象だったので、学習環境としては比較的快適だと思った。

— もしまた24時間開室するのなら、賛成か反対か。  
とても便利であったので、賛成である。毎日でもなくてもいいので、定期的に24時間開室の日を設けてほしい。

— 24時間開室のどこが良かったか。  
深夜という時間帯に友人と集まることができる場を提供してもらえた点が非常に良かった。レポートを書いたり、課題に取り組むとき、相談しながら進めたいと思うことは誰にでもあるだろう。24時間使える談話室なら、提出期限直前でも友人と話し合いながら勉強できるので、レポートや課題を進める手助けになった。

平成28年12月12日から12月26日までの期間に、神楽坂キャンパス3号館2階にある自習室・学生ホールが、神楽坂キャンパスに在籍する学部生と大学院生を対象として試験的に24時間開室とされた。ただし、26日は23時までの開放であった。自習室・学生ホールとは神楽坂キャンパス3号館2階にある施設であり、中間テストや期末テスト前には多くの学生が利用している。そこで、24時間開室の期間中、実際に利用していた学生の声を聞いてみた。

# 継続を望む声も

常に便利に感じるのである。今回は試験的な開室であったが、定期的な開室を望む声が多いようだ。常に自習室・学生ホールが利用可能となれば、利用する学生の増加が容易に想像できる。これから入学する新入生は本学の課題の多さに驚愕すると思うが、そんな時にみんなで勉強するのに最適な自習室・学生ホールを利用することをおすすめする。

## 記者の目

毎日レポートを書いているように多くの本学学生は24時間勉強できる場の存在は非常に便利に感じるであろう。今回は試験的な開室であったが、定期的な開室を望む声が多いようだ。常に自習室・学生ホールが利用可能となれば、利用する学生の増加が容易に想像できる。これから入学する新入生は本学の課題の多さに驚愕すると思うが、そんな時にみんなで勉強するのに最適な自習室・学生ホールを利用することをおすすめする。



▲普段は多くの学生が課題にいそしむ

**TUS+も新聞会が発行!**

サークル情報、タウンマップなど今後の大学生活に役立つ情報たっぷり入っています!

- 新生活、ネットトラブルには注意
- 本学経営学部生が日銀グランプリ優勝
- 陸上部が全国大会出場
- 葛飾理大祭が学園祭グランプリで総合2位
- 今アツイ「金町食文化研究会」って?

- 連載 2,3 IoTの今を巡る教授の歩き方
- 新入生特集 4,5 部員おすすめの学内スポット Youは何しに理科大へ?

授業に行くのが憂鬱だ。バイトに行くのが面倒臭い。キャンパスにいとよく耳にする。単位に人間関係、就職、将来への不安など、悩みは山ほどある。大人になるという事は辛いことなのだろうか▼子供時代は楽しかった。毎日何が起るかわからなかった。休み時間は校庭ではしゃぎ回り、放課後は何を遊ぼうか常に考えていた。あの頃は寝て起きるのが楽しみで仕方がなかった。今は布団から起き上がる事ができない。もう草むらに秘密基地を作ったり、ジャンケンで給食のプリンを勝ち取ったりすることはできないのだろうか▼あの頃は毎日が楽しいかどうかなんて考えてすらいなかった。目の前のやりたいことをやりたいだけやっていた。同じように巷の大学生も馬鹿をやっているときは妙に楽しそうだった。その様子をSNSへ投稿するとたくさん「いいね」がつく。意味はないのだけれど、なんだか笑えてくる▼テレビ番組「水曜どうでしょう」が人気を博したのはそのためなのかもしれない。直前まで何が起るのかわからない。くだらないのだけれど笑えてくる。他方で、司馬遼太郎は「文学というものは、結局は自分の中にある少年の投影である」と表現した。少年の心を忘れてしまつては多くの心に響く文章は書けない。文学においても同じなのかもしれない▼昔の自分に今の自分を見せることができるだろうか。20年、30年後、同じように昔を振り返ったとき、恥ずかしくない大学生活を想起できるだろうか。何歳になっても今を全力で楽しむ少年の心を忘れないようにしたい。(もつてい)



**DISCO**  
はたらくを、もっと豊かに。

東京理科大学のみなさん!

**6/1**木  
インターンシップ  
エントリー開始!

キャリアス就活なら、自分に合う**インターンシップ**を  
**優良な企業の中**から**効率よく**探せます!

**インターンシップの種類で探せる**

☑インターンシップ ☑インターンバイト ☑1Day仕事研究

種類で探せるのはキャリアス就活だけ\*1

\*1: 2016年度実績

**信頼できる企業**だけセレクト

掲載企業の80%以上が大手・準大手。\*2

厳しい掲載基準を満たしているから安心。

\*2: キャリタス就活2018実績

**「気になる企業リスト」**が簡単に作れる

★「気になる」ボタンを押しておけば、大事な情報をいち早く受け取れる。

**日本経済新聞**のニュースが読める

就活に役立つと大好評の「日経の注目ニュース&リサーチ」が無料!

**国内最大級**  
インターンシップイベント開催

インターンシップのことなら何でもわかるイベント開催!

キャリアス就活フォーラム  
(career+)

**「インターンシップ & 仕事研究」**

**6/3** 東京  
(土) ビッグサイト

インターンシップ探しは、**TUSキャリアスUC**  
(就職支援システム)  
も活用しましょう!

**キャリアス就活2019**  
[career+]

キャリアス就活2019  <https://job.career-tasu.jp/2019/>

参加申込方法や就活準備に関する情報を配信!